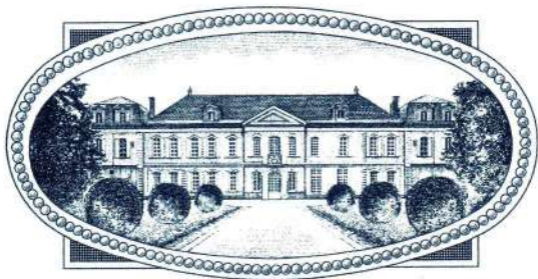


Château Soutard
Grand Cru Classé
Saint-Emilion

2019



Château Soutard
Grand Cru Classé

Saint-Emilion Grand Cru

2019



« Soutard » est le nom d'un lieu-dit très ancien dont le vignoble, situé sur l'unique plateau calcaire de Saint Emilion, s'étend sur 30 hectares d'un seul tenant. Les vins qui en sont issus témoignent par leur bouquet, leur élégance et leur grande finesse de la puissance naturelle de ce magnifique terroir. Les archives du village notent l'existence de la propriété dès le XVIIIe siècle. Château Soutard est la propriété de la société d'assurances AG2R LA MONDIALE.



| | |
|---|---|
| <i>Directeur général :</i> | Bertrand de Villaines |
| <i>Chef de culture :</i> | Olivier Brunel |
| <i>Maître de chai et relations commerciales :</i> | Véronique Corporandy |
| <i>Situation géographique :</i> | 800 mètres de Saint-Emilion |
| <i>Superficie totale de la propriété :</i> | 30 hectares |
| <i>Terroirs :</i> | 70 % de plateau argilo-calcaire, 17 % de coteaux argileux, 13 % de pied de côte sableux |
| <i>Cépages au sein du vignoble :</i> | 69 % de merlot, 24 % de cabernet franc, 4 % de cabernet sauvignon et 3 % de malbec |
| <i>Age moyen du vignoble :</i> | 20 ans |

Millésime 2019

| | |
|---|---|
| <i>Les vendanges :</i> | Du 17 septembre au 11 octobre |
| <i>Volume alcoolique :</i> | 14,5% Vol. |
| <i>Mise en bouteille :</i> | Du 7 au 9 juillet 2021 |
| <i>Superficie en production :</i> | 21,65 hectares. |
| <i>Récolte et vinification :</i> | Récolte manuelle. Séjour des raisins en chambre froide. Tri densimétrique et transfert de vendange par gravité. |
| <i>Type de cuves :</i> | Cuves bois thermorégulés de 60hl, cuves inox tronconiques, double paroi de 60hl. |
| <i>Elevage en barriques de chêne français :</i> | 60% de barriques neuves, 40% de barriques d'un vin |
| <i>Assemblage :</i> | 69% merlot, 24% cabernet franc, 4% cabernet sauvignon et 3% malbec |

Le nez révèle des notes de fruits noirs et rouges, comme la griotte et la mûre. En bouche, l'attaque est franche, épicée, fraîche et ample.

La presse en parle

Millésime 2019

Jeb Dunnuck

93-95

D'une propriété qui est dans une bonne passe depuis quelques années, Soutard est composé de 67% merlot, 23% cabernet franc, 5% de cabernet sauvignon et de 5% de malbec. Grâce au vieillissement en barriques neuves pour 60%, il offre des arômes épicés, des fruits rouges et noir, des notes herbacées, florales et de terre humide. Riche, ample et bien équilibré, avec une texture fluide, c'est un très beau 2019 qui sera appréciable dans sa jeunesse, mais qui pourra également se garder 15-20 ans.

Jean-Marc Quarin

94

Coup de coeur et ma meilleure note donnée à ce cru en primeur. Couleur sombre et noire. Nez intense, sophistiqué, au fruité mûr, subtil et profond, avec des nuances de fruits noirs mêlées à des fleurs. Waouh ! Quelle pulpe ! Jamais je n'ai vu la bouche de ce cru aussi gracieuse, majestueuse, avec du fond, un gras fin, des notes d'épices façon Syrah, de fruits noirs, puis un corps voluptueux et fondant qui s'achève sur des nuances de cerise et de violette dans la persistance. C'est incroyable. Merci à Véronique Corporandy et Bertrand de Villaines pour le chemin qualitatif parcouru. En effet, je retrouve dans ce profil les grands Soutard d'avant 1970, jamais égalés jusqu'alors. Pour mémoire, Soutard a une superficie de 30 ha, dont 20 sont en production. Parmi eux, 50 % des vignes ont moins de 10 ans ! C'est dire le travail de restructuration accompli et le potentiel du lieu. [...] Cerise sur le gâteau, la propriété m'annonce qu'elle fait goûter un vin dont l'assemblage final est déjà fait, une méthode rare en Primeur sur la rive droite. 2026 – 2046

La Revue du Vin de France

95

Une concentration sur un fruit profond d'une densité parfaite et une belle fraîcheur, rondeur d'un tanin poudré sur une belle franchise au fruit vaillant, construit sur une finale mentholée. Belle longueur.

Jonathan Choukroun Chicheportiche (Vert de Vin)

95-96

Le nez est élégant, aromatique et offre une jolie définition. On y retrouve des notes de cassis sauvage pulpeux/mûr, de bleuet, d'iris et plus légèrement de prune violette écrasée associées à des touches de petits fruits bleus, de poivre de sichuan ainsi qu'à des pointes de vanille, de camphre et de cardamome. La bouche est fruitée, équilibrée et offre de la minéralité, de la gourmandise, de la précision et une jolie suavité. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse/pulpeuse, de cassis et plus légèrement de petits fruits bleus associées à des touches de poivre de cuben, de framboise sauvage ainsi qu'à des touches de cardamome, à de subtiles pointes de tabac blond et de camphre. Les tannins sont élégants, racés et structurants. Un joli vin !

Yohan Castaing

93-95

Nez envoutant, frais et fruité, absolument magique de précision. Pureté du fruits et délicatesse des arômes de fleurs. Parfaitement tendu grâce à son support calcaire, la minéralité est présente, les tanins enrobés, la distinction de mise. Fraicheur émotionnelle. Le Soutard le plus abouti et le plus proche de son terroir depuis longtemps.

Yves Beck

93-94

Violet aux reflets pourpres. Que de complexité, de pluralité dans le bouquet de ce vin où je relève une belle harmonie entre les différents éléments présents. Notes de mûres, de myrtilles et de réglisse. Je relève également un côté minéral et une filigrane touche d'élevage. En bouche le vin est compact, friand et parfaitement équilibré. Il est doté d'une belle intensité aromatique, idéalement soutenue par la structure, et de tannins serrés et fins. Finale fruitée, rafraîchissante et persistante. Quelle belle réussite de Château Soutard ! 2025-2040

James Suckling

93-94

Vin à maturité, fruité avec des notes de mûres et de myrtilles. Beaucoup de fruits mûrs et des tanins veloutés. De jolis fruits mûrs. Meilleur que le millésime 2018.

Jane Anson (Decanter)

93

Vin structuré avec une texture soyeuse en bouche. Un peu fermé, mais il se révèle être un vin attrayant dans la maîtrise, avec des notes de mine de crayon et de mûre. Une finale attractive.

Lisa Perrotti (Wine Advocate)

91-93+

Robe grenat-violette, Soutard 2019 s'ouvre sur des notes de framboise, de cerise noire et de mûre, tout en montrant des notes d'anis, de violette confite, d'huile de clou de girofle et menthol, avec une pointe minérale. Ample, il enrobe bien la bouche, présente des arômes de fruits rouges et noirs croquants avec une très belle texture veloutée et de la fraîcheur, avant de conclure sur une finale longue et épicée.

Antonio Galloni (Vinous)

91-93

Soutard 2019 est soyeux, pourpre et facile d'approche. Des notes de cerise rouge, mûre, réglisse, cuir neuf, cèdre et des épices douces se dévoilent dans ce Saint-Emilion séduisant, offrant une jolie complexité et de la nuance qui complètent son style racé et ouvert.



“Soutard” is a very ancient place name. The vineyard is located on the unique limestone plateau where almost all of Saint-Emilion’s great growths can be found and stretches out over 30 hectares in one single block.

Chateau Soutard’s wines have a subtle mixture of strength and elegance, witnessing the natural majesty of this wonderful terroir. The village archives note the existence of the property from the 18th century.

Chateau Soutard is a property of the insurance Group AG2R LA MONDIALE.



| | |
|-----------------------------------|---|
| <i>General manager :</i> | Bertrand de Villaines |
| <i>Vineyard manager :</i> | Olivier Brunel |
| <i>Winemaker and commercial :</i> | Véronique Corporandy |
| <i>Geographical location :</i> | 800 meters from Saint-Emilion |
| <i>Total surface area :</i> | 30 hectares |
| <i>Terroirs :</i> | 70 % of clay & limestone plateau, 17 % of clay slopes, 13 % of sandy slopes |
| <i>Grape varieties :</i> | 69% merlot, 24 % cabernet franc, 4 % cabernet sauvignon, 3 % malbec |
| <i>Average age of vines :</i> | 20 years |

Vintage 2019

| | |
|--|---|
| <i>The harvest :</i> | From September 17th to October 11th |
| <i>Alcohol :</i> | 14,5 % Vol. |
| <i>Bottling process :</i> | From July 7th on July 9th |
| <i>Area used in production :</i> | 21,65 hectares. |
| <i>Harvest and vinification :</i> | Hand harvest. Storing of grapes in cold room during 24 hours. Transfer of the berries by gravity. |
| <i>Types of tanks :</i> | 60 hl thermoregulated wooden tanks, stainless steel truncated cones, double wall of 60 hl. |
| <i>Ageing (French oak barrel and amphoras) :</i> | 60% de new barrels, 40% one year old barrels |
| <i>Blend :</i> | 69 % merlot, 24 % cabernet franc, 4 % cabernet sauvignon and 3 % malbec |

The nose reveals notes of red and black berries, like cherry and blackberry. On the palate, the attack is straightforward, spicy, floral, fresh and full bodied.

Press is talking about us

Vintage 2019

Jeb Dunnuck

93-95

From an estate that's been on a roll of late, the 2019 Château Soutard checks in as 67% Merlot, 23% Cabernet Franc, and 5% each of Cabernet Sauvignon and Malbec. Aging in 60% new French oak, it has a spice-driven bouquet of red and black fruits, cedary herbs, flowery incense, and damp earth. Rich, medium to full-bodied, and beautifully balanced, with a seamless texture, it's another gorgeous 2019 that will be relatively accessible in its youth yet evolve for 15-20 years.

Jean-Marc Quarin

94

Blow of heart and my best mark given to this cru en primeur. Dark and black color. Intense, sophisticated nose, with ripe fruit, subtle and deep, with nuances of black fruit mixed with flowers. Wow! What pulp! I have never seen the mouth of this wine so graceful, majestic, with depth, a fine fat, notes of Syrah-style spices, black fruits, then a voluptuous and melting body which ends with nuances of cherry and violet in the persistence. It's incredible. Thanks to Véronique Corporandy and Bertrand de Villaines for the qualitative progress made. In fact, I find in this profile the great Soutards from before 1970, never equaled until then. As a reminder, Soutard has an area of 30 ha, of which 20 are in production. Among them, 50% of the vines are less than 10 years old! This shows the work of restructuring accomplished and the potential of the place. [...] The icing on the cake, the property tells me that it offers a wine tasting whose final blend has already been done, a rare method in Primeur on the right bank. 2026 - 2046

La Revue du Vin de France

95

Concentration on deep fruit with perfect density and a nice freshness, roundness of powdery tannin on a nice frankness of valiant fruit, built on a minty finish. Nice length.

Jonathan Choukroun Chicheportiche (Vert de Vin)

95-96

The nose is elegant, aromatic and offers a nice definition. It reveals notes of pulpy / ripe wild blackcurrant, blueberry, iris and more slightly crushed purple plum associated with touches of small blue fruits, sichuan pepper as well as hints of vanilla, camphor and of cardamom. The palate is fruity, balanced and offers minerality, gluttony, precision and a nice smoothness. On the palate this wine expresses notes of juicy / pulpy blackberry, blackcurrant and more slightly blue berries associated with touches of cuben pepper, wild raspberry as well as touches of cardamom, with subtle hints of blond tobacco and camphor. The tannins are elegant, racy and structuring. A lovely wine!

Yohan Castaing

93-95

Bewitching nose, fresh and fruity, absolutely magical with precision. Purity of fruit and delicacy of floral aromas. Perfectly stretched thanks to its limestone base, the minerality is present, the tannins coated, the distinction of bet. Emotional freshness. The most successful Soutard and the closest to its terroir for a long time.

Yves Beck

93-94

Violet with purple reflections. What complexity, plurality in the bouquet of this wine where I note a beautiful harmony between the different elements present. Notes of blackberries, blueberries and liquorice. I also note a mineral side and a filigree touch of aging. On the palate, the wine is compact, tasty and perfectly balanced. It has a beautiful aromatic intensity, ideally supported by the structure, and tight and fine tannins. Fruity, refreshing and persistent finish. What a great success for Château Soutard! 2025-2040

James Suckling

93-94

A ripe, fruity red with blackberry and blueberry aromas and flavors. Lots of ripe fruit and velvety tannins. Pretty aftertaste of ripe fruit. Better than the 2018.

Jane Anson (Decanter)

93

Well structured with a silky texture through the palate. A little subdued but settles into an attractively restrained wine with pencil lead and blackberry character, and attractive lift on the finish. Drinking window 2026-2040.

Lisa Perrotti (Wine Advocate)

91-93+

Displaying a deep garnet-purple color, the 2019 Soutard comes skipping out of the glass with bright, cheery scents of black raspberries, kirsch and blackberry preserves plus nuances of star anise, candied violets, clove oil and menthol with a waft of crushed rocks. The medium to full-bodied palate, delivers mouth-coating, crunchy red and black fruits with gorgeous, velvety texture and oodles of freshness, finishing long and spicy.

Antonio Galloni (Vinous)

91-93

The 2019 Soutard is soft, plummy and very easy to like. Dark red cherry, blackberry, licorice, new leather, cedar and sweet spice are nicely pushed forward in an attractive, mid-weight Saint-Émilion that offers lovely complexity and nuance to match its racy, open-knit personality.

Château Soutard

GRAND CRU CLASSÉ

SAINT-ÉMILION

BOUTEILLE

| | |
|-----------------|-------------|
| Hauteur..... | 30,3 cm |
| Largeur..... | 7,94 cm |
| Contenance..... | 75 cl |
| Poids net..... | 600 g |
| Gencod..... | sur demande |

ETIQUETTE

| | |
|---------------------|------------------------|
| Hauteur..... | 115 mm |
| Largeur..... | 85 mm |
| Type de papier..... | Cotone Bianco Ultra WS |
| Gencod..... | sur demande |

CONTRE-ETIQUETTE

| | |
|---------------------|-------------|
| Hauteur..... | 80 mm |
| Largeur..... | 60 mm |
| Type de papier..... | Rustiq |
| Gencod..... | sur demande |

PALETTE

| | |
|--------------------------------|----------|
| Nombre de couches/palette..... | 8 |
| Nombre de colis/couche..... | 5 |
| Nombre d'UVC/palette..... | 40 |
| Dimension palette..... | 100 x 83 |
| Poids brut..... | 20 kg |

CAISSE BOIS 6 B LLES

| | |
|-----------------|-------------|
| Hauteur..... | 310 mm |
| Largeur..... | 260 mm |
| Profondeur..... | 178 mm |
| Poids brut..... | 2,1 kg |
| Gencod..... | sur demande |

CAISSE BOIS 12 B LLES

| | |
|-----------------|-------------|
| Hauteur..... | 514 mm |
| Largeur..... | 310 mm |
| Profondeur..... | 178 mm |
| Poids brut..... | 3,7 kg |
| Gencod..... | sur demande |



FICHE SIGNALÉTIQUE

Le conditionnement est proposé par défaut en caisse de 6. Aucun supplément CRD. Sur instruction de mise les vins peuvent être conditionnés en ½ bouteille, magnum, double magnum ou impériale.

Pour les conditionnements spéciaux, nous appliquons les tarifs recommandés par le Conseil des Grands Crus Classés en 1855.

