



Soutard is a very ancient place name. The vineyard is located on the unique limestone plateau where almost all of Saint-Emilion's great growths can be found and stretches out over 30 hectares in one single block, 20 hectares of which are under wine. The Soutard wines have a subtle mixture of strength and elegance, witnessing the natural majesty of this wonderful terroir. Chateau Soutard is a property of the insurance Group AG2R LA MONDIALE.



<i>Founding date:</i>	XVIII th century
<i>General Manager:</i>	Bertrand de Villaines
<i>Chef de culture:</i>	Olivier Brunel
<i>Winemaker and commercial:</i>	Véronique Corporandy
<i>Geographical location:</i>	800 meters from Saint-Emilion
<i>Total surface area:</i>	30 hectares
<i>Terroirs:</i>	70 % of clay & limestone plateau, 17 % of clay slopes, 13 % of sandy slopes
<i>Grapes varieties:</i>	63 % merlot, 28 % cabernet franc, 7 % cabernet sauvignon, 2 % malbec
<i>Average age of vines:</i>	30 years

Vintage 2017

<i>Beginning of harvest:</i>	September, 20 th
<i>End of harvest:</i>	October, 10 th
<i>Area used in production:</i>	20 hectares
<i>Yield:</i>	39 hl/hectare and 70 % of first wine
<i>Alcohol:</i>	13,5% Vol.
<i>Vinification:</i>	Hand harvest. Storing of grapes in cold room during 24 hours. Transfer of the berries by gravity. 60 hl thermoregulated wooden tanks, stainless steel truncated cones, double wall of 60 hl In barrels for 50% of the harvest
<i>Ageing (french oak barrel):</i>	60% de new barrels, 40% one year old barrels
<i>Blend:</i>	90% merlot, 10% cabernet franc

« Little crispy red fruits and raspberry pips aromas on the nose. On the palate, the attack is soft and smooth. The wine is tight and shows a nice length. Finely grained tannins. Final is long and aromatic. »



Press is talking about us

Vintage 2017

Bernard Burtschy - primeur

93-94

La robe est sombre avec un joli nez de café. Le vin est élégant, demi-corps, suave, charmant, plus élégant que d'habitude, moins massif. Le vin a été élaboré avec 52 % merlot, 38 % cabernet-franc, 9 % cabernet-sauvignon et 1 % malbec. Vendanges du 29 septembre au 14 octobre. Rendement de 20 hl/ha. 3-12 ans.

Dark color, with a nice coffee aroma on the nose. Wine is elegant, medium-bodied, soft, more elegant than usual, less heavy. Wine has been crafted with 52% merlot, 38% cabernet franc, 9% cabernet sauvignon and 1% Malbec. Harvest from September 29th to October 14th. Yield of 20 hl/ha. 3-12 years.

Markus del Monego, Master of Wine - primeur

93

Robe de couleur intense, rouge violacé, avec des nuances violettes et noires au centre. Vin avec une bonne structure, un peu fermé, les arômes de fruits sont contenus, avec des notes de fruits noirs et de prune en fond. Des arômes épicés élégants et toastés. En bouche, il est bien structuré avec des tanins fermes mais mûrs, des arômes de fruits mûrs, des épices élégants et une belle longueur. Une belle surprise pour ce millésime.

Dark purple red with violet hue and black core. Well-structured wine with slightly closed character, rather restrained fruit, hints of dark berries and plums in the background. Elegant spiciness and discreet roasting aroma in the background. On the palate well-structured with firm but ripe tannins, ripe fruit, elegant spiciness and convincing length. A nice surprise in this vintage.

Wine Advocate, Lisa Perrotti-Brown – primeur

91-93

Bekustator, Yves Beck – primeur

91-93

Pourpre violacé. Bouquet de bonne intensité aux notes fruitées et florales. Baies des bois et violettes. Attaque juteuse et charmante. Au palais, le vin a du corps et un peu de gras. Les tannins sont compacts, aux grains fins et en accord avec la structure acide. Belle intensité fruitée en fin de bouche, légère touche chaleureuse. Un vin qui a du charme et du caractère. 2022–2037

Purple color. Fruity and floral notes bouquet. Violet and berries aromas. Charming and juicy attack. On the palate, wine is full-bodied and has richness. Tannins are dense, finely grained, structure is on the acidity. Good fruits intensity on the finish. Charming wine. 2022-2037.



**James Suckling – primeurs
91-92**

Ce millésime récent présente des arômes de fruit mûr et des tanins fermes, qui rendent l'ensemble harmonieux. En bouche il est ample. Déjà un beau vin.

This young Saint-Emilion shows plenty of ripe fruit and firm tannins that keep it all together. Medium to full body. A beauty already.

**Terre de Vins, Matthieu Doumenge – primeurs
92**

Nez de fruit rouge écrasé, avec un éclat intéressant. L'assemblage intrigue avec ses 52% merlot, 38% cabernet franc, 9% cabernet franc et 1% malbec. C'est un joli jus tendu, croquant, net, bien en place. Un vin sur un registre direct, gourmand, sans excès.

Crushed berries aromas, with an interesting. The blend is not usual with its 52% merlot, 38% cabernet franc, 9% cabernet sauvignon and 1% Malbec. This is a nice, tight, crispy and clean wine. It is straight, tasty.

**Vinous, Neal Martin – primeur
90-92**

**L'Express Supplément - Philippe Bidalon et Yohan Castaing
16,5**

Millésime après millésime, Véronique Corporandy prend l'ampleur de ce domaine sur le plateau calcaire de Saint-Emilion. Frais et droit au toucher de bouche délicat et précis, ce grand cru classé est une belle bouteille en *devenir*.

Vintage after vintage, Véronique Corporandy, the wine maker expand this area on the limestone plateau of Saint-Emilion. Fresh and straight to the touch of delicate and precise mouth, this Grand Cru Classé is a beautiful wine to become.

**La Revue du Vin de France
14-15**