



PREMIER GRAND CRU CLASSÉ
FAMILLE CORRE-MACQUIN, PROPRIÉTAIRE

GÉRANT : **NICOLAS THIENPONT**

Revue de presse · Millésime 2015



The purity of fruit and focus in this wine is so impressive. Full body, powerful and persistent. It goes on for minutes here.

Score : 96-97/100

James Suckling, jamesuckling.com

A pure style, with a bright cassis aroma and a core of plum and bitter cherry notes, allied to a lightly chalky spine. Long and refined, showing lovely cut and precision.

Score : 94-97/100

James Molesworth, Wine Spectator

Robe noire. Le nez est puissant, le vin aussi, de la matière, grosse densité, large, belle fraîcheur, des belles notes de mûre. 55 000 bouteilles sur 12,9 ha en production (sur 15). 84 merlot, 14 cabernet franc, 2 cabernet sauvignon. 5-20 ans.

Score : 18,5/20

Bernard Burtschy, Le Figaro

Dark ruby in color with a floral, boysenberry nose, this wine is complicated by licorice, espresso bean and cherry blossoms. Pure silk and minerality on the palate, the velvety fruits are fresh and clean. This wine was made from a blend of 84% Merlot, 14% Cabernet Franc and 2% Cabernet, reaching 14.5% alcohol with a pH of 3.38. The harvest took place from September 29 to October 17.

Score : 95-97/100

Jeff Leve, The Wine Cellar Insider

The 2015 Pavie Macquin is another tremendous wine from Nicolas Thienpont and his team. Inky, rich and voluptuous the 2015 is endowed with remarkable depth and plenty of underlying energy to back it all up. The flavors are dark, bold and incisive, as are the tannins. The 2015 is going to require quite a bit of time to come together, but it is impressive, that much is obvious. Pavie Macquin is 84% Merlot, 14% Cabernet Franc and 2% Cabernet Sauvignon picked between September 29 and October 17 and aged in 60% new oak.

Score : 93-96/100

Antonio Galloni, Vinous

Minéral et tendu, du volume et une certaine rigueur, mais avec du fond.

Score : 17,5-18/20 & 95-96/100

Bettane et Desseauve, En Magnum

Nez d'une plénitude racée, avec une note de menthole, d'encens. Un caractère plus sombre que d'autres, venant de sa masse tannique importante en bouche, mais beaucoup de vivacité pour sa finale tout en droiture qui lui donne l'aspect d'une pierre ciselée. Vin de garde. Dégustation avril 2016.

Score : 17,5-18,5/20 & 93-96/100

Eric Riewer, Gault & Millau

Nicolas Thienpont bewies im Jahr 2015 ein besonderes Fingespitzengefühl! 84% Merlot, 14% Cabernet Franc und 2% Cabernet Sauvignon kamen in die Assemblage. Gigantische, lebendige Farbe. Offen, likörig und rotbeerig in der Nase, ewig tief, ganz intensiv und doch transparent und elegant. Bedient einen ganz großen Rahmen im Mund, ewig weit, superlegant, mit wahnsinnigem Spiel, ganz locker, frisch und likörig, schwebend und dicht gestaffelt, ganz groß und schmelzig, ewig lang und immer süß, mit feinen, dichten Gerbstoffen, die total in den Hintergrund treten. Gemeinsam mit Beauséjour Duffau Lagarosse und Larcis-Ducasse ist dies das Triumphirat aus St.-Emilion und ein dringendes 'MUST' in jedem Keller.

Score : 95-97/100

Thomas Boxberger, Extraprima

The third premier grand cru classé wine managed by Nicolas Thienpont, who has a considerable and admirable presence here. This barrel sample has a blend of 84% Merlot, 14% Cabernet Franc and 2% Cabernet Sauvignon. The Merlot was picked between September 29th and October 16th, the Cabernet Franc October 7th, 16th and 17th, the Cabernet Sauvignon October 17th. The yield was 40 l/ha. This has a very dark, concentrated nose of crushed black-cherry and black-plum fruit, with fresh perfumed, pencil-drawn edges. The palate is very concentrated, pure, very defined and straight though, the pretty and rather tense fruit character wrapped up in oak here. There is a rather elegant potential underneath it, although no shortage of grip. An impressive barrel sample overall, dark, perfumed, defined, but with lovely freshness and depth as well. This is undoubtedly a great wine, and one of the best vintages of Pavie-Macquin I recall tasting for some time. What an addition to the cellar this would be.

Score : 18-19/20

Chris Kissack, The Wine doctor

Extrem dunkles Purpur mit lila und violetten Reflexen. Geniales Bouquet, zeigte eine enorme, reife Fruchtkonzentration, viel Cassis, dahinter Spuren von noblelem Schwarztee. Im Gaumen verlangend, aber auch liefernd, im Extrakt feine kernige Note, welche dann aber auch Rasse verleihen. Erstmal - seit dem Jahrgang 2005 - bekommt ein Pavie-Macquin wieder 18/20. 18/20 2024 – 2040

Score : 18/20

René Gabriel, bxtotal

Très beau nez racé avec des notes de fruits noirs bien mûrs, de réglisse, d'encre, de terroir un peu froid. Mentholé. Bouche élégante, droite, épicée avec une droiture, un tranchant et une acidité d'une fraîcheur remarquable. Superbe terroir de calcaire à astéries avec une finale droite et aérienne. Un grand potentiel de garde.

Score : 18/20

Yohan Castaing, Anthocyanes

Score : 17,5/20

Jacques Dupont, Le Point

Couleur pourpre et intense. Nez aromatique au fruité mûr. La bouche débute pulpeuse, se développe savoureuse, juteuse et fondante, sur un profil droit et même élané. Finale longue et juste un brin vive (pH bas). C'est Pavie Macquin dans ces œuvres. Assemblage : 84 % merlot, 14 % cabernet franc, 2 % cabernet sauvignon. Degré d'alcool : 14,5° - pH : 3,4.

Score : 17/20 & 94/100

Jean-Marc Quarin, quarin.com

Sweet and rich on the nose. Then marked acidity on the palate. Rather different from and fresher than some earlier vintages. Drink 2024-2038

Score : 16,5+/20

Jancis Robinson, jamesrobinson.com

Superbe nez tout en noblesse, tendu, affûté, avec une touche marine. Le fruit est précis et salivant, vibrant, fluide. Un vin taillé sur mesure comme un costume en tweed dans la lande écossaise. Beaucoup de race et d'élégance.

Score : 17,5/20

Terre de vins

Nez intense, frais et raffiné, sur des notes de framboise, baies des bois. Corps finement structuré, qui va vers l'aérien. C'est un Pavie-Macquin d'un style nouveau qui apparaît, d'une beauté particulière, plus éthéré, moins terrien que par le passé. Belle finale avec un éclat aromatique très réussi. C'est une liqueur d'eau de roche et de fruit avec l'énergie et l'éclat du terroir. Superbe!

Score : 96/100 (5 étoiles « Vin exceptionnel »)

Jacques Perrin, Vinifera

Wonderful lifted fragrance this year. Lots of energy and minerality. Lovely texture and tannins with the tension ever present. Sweet fruit but not excessive. Builds on the finish. Still powerful but a refined power this year. Saline finish.

Score : 93/100

James Lawther, Decanter

Pourpre violacé. Bouquet élégant, révélant des notes de fruits rouges et des épices. Effluves de framboise et de réglisse. Attaque vive, légèrement suave et rafraichissante. Les tannins sont granuleux et se révèlent lentement en fin de bouche. Ils sont en harmonie avec la structure. Finale juteuse, fruitée et persistante. Une belle réussite. Bravo!

Score : 94-95/100

Yves Beck, Beckustator

Superb bouquet of ripe berries, top-quality tannins, great density, spirit and length, excitement and intensity; one of the truly great vintages for this characterful wine which needs a long aging period.

Score : 17,5/20

Barbara Schroeder, Vinum

Score : 96/100

Izak Litwar, GreatBordeauxWines

Le nez expressif évoque les cerises noires, le jus de cassis, la boîte à épices, avec une touche de réglisse. La bouche est veloutée, charnue, puissante, sphérique et très fruitée. La finale est longue, très soutenue, avec des tannins restant enrobés, d'une agréable fraîcheur perceptible, et très persistante.

Score : 95-96+/100

Daniel Seriot, Journal d'un passionné de la Rive droite

Deeply coloured; saturated; pure fruit; minerality with some plums and ripe qualities; unadorned by oak; real clarity to the wines. Like the purity here. Attractive finish – very long on the palate with real purity. Amazing purity and length. [13ha in production, 40hl/ha, 84% Merlot, 14% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon]. Tasted Pavie Macquin 3/4/16. [Second tasting UGCB 6/4/16]: Deep and saturated look; substantial wine; powerful; certain minerality here; full and structured palate; lots of extract but freshness too; not tired or over-worked. Needs ten years. Vin de garde St Emilion.

Score : 94-96+/100

Jeremy Williams, Wine, Words & Videotape

The nose is elegant, fine, aromatic and tender intensity. It contains notes of blackberry, cassis and slight notes of flowers combined with a touch of plum and Zan. The palate is fruity, well-balanced, elegant, silky, precise and offers minerality, a nice acid frame, a fine grain as well as a silky and slightly unctuous matter. In the mouth this wine expresses notes of blackberry, juicy Quetsche plum associated with a hint of strawberry, slight notes of toasted oak and Zan. Good length and persistence. There is a very fine hint of hazelnut on the aftertaste.

Score : 16,75/20

Vert de vin

Nez très complexe, gorgé d'un fruit gourmand associé à des notes de graphite, très élégant. En bouche, le vin semble presque prêt tant il est déjà séducteur, beaucoup de finesse et de précision dans l'expression du fruit, avec une finale d'une élégance aérienne. Difficile à cracher.

iDealwine « nos coups de cœur »