



**CHATEAU  
GRAND MAYNE**  
GRAND CRU CLASSÉ SAINT-ÉMILION

*Famille Nony*

**MILLESIME 2018**

SUPERFICIE 17 ha (dont 14,5ha en production)  
AREA OF PRODUCTION 43 acres (38 acres in production)

GEOLOGIE Côteau argilo-calcaire et pied de côteau d'argile  
TERROIR Slope clay and limestone and foot of the slope clay

AGE MOYEN DES VIGNES 35 ans  
AVERAGE AGE OF THE VINES 35 years

DATE DE VENDANGES 24 Septembre au 9 Octobre  
HARVEST

RENDEMENT 22hl/ha

YIELD VINIFICATION Cuves bois et inox thermos-régulées  
Wooden and stainless steel tanks with temperature control

ELEVAGE 18 mois en barriques (60% neuves – 40% 1 an)  
AGEING 18 months in barrels (60% new – 40% 1 year)

ALCOOL 14% vol  
ALCOHOL

ASSEMBLAGE 70% Merlot  
BLEND 30% Cabernet Franc

PRODUCTION GRAND VIN 3.000 caisses – 36.000 bouteilles



**CHATEAU  
GRAND MAYNE**  
GRAND CRU CLASSÉ SAINT-ÉMILION

## MILLESIME 2018

### NOTES – SCORES

LIZA PEROTTI-BROWN – Robertparker.com – 91-93+/100

The 2018 Grand Mayne is deep garnet-purple colored and gives up a nose of baked blackberries, prunes and raisin cake with touches of dusty soil, sautéed herbs and fungi. Full and concentrated, with a firm, chewy texture, it delivers a spicy finish.

WINE ENTHUSIAST – 93-95/100

Already a stylish wine, this wine is rich in smoky tannins as well as ripe black fruit. Its acidity shows the freshness of ripe Merlot from this vintage, but overall the structure and concentration are well in place.

YVES BECK – 93-94/100

Pourpre violacé. Quelle belle intensité olfactive qui reflète parfaitement le terroir argilo-calcaire au travers de notes crayeuses. Effluves florales et fruitées. Je relève des parfums d'iris et une touche de menthe. Caractère friand à la mise en bouche, ce qui est agréable car le vin a de la matière qu'il expose par le biais de tannins puissants et d'une structure vive. Un vin qui sait allier le charme et la race et qui a de quoi passer quelques temps en cave. Un Grand-Mayne de caractère à la finale fruitée et persistante. Bravo. 2023-2038

JULIA HARDING – Jancis Robinson - 16/20

Black-cherry colour. Prettily scented even though there's black-fruit intensity on the nose. More gentle than some, with soft, thick tannins but balanced with a chocolate-textured, slightly chewy finish. Just fresh enough.

YVES BECK – 93-94/100

Pourpre violacé. Quelle belle intensité olfactive qui reflète parfaitement le terroir argilo-calcaire au travers de notes crayeuses. Effluves florales et fruitées. Je relève des parfums d'iris et une touche de menthe. Caractère friand à la mise en bouche, ce qui est agréable car le vin a de la matière qu'il expose par le biais de tannins puissants et d'une structure vive. Un vin qui sait allier le charme et la race et qui a de quoi passer quelques temps en cave. Un Grand-Mayne de caractère à la finale fruitée et persistante. Bravo. 2023-2038

JEFF LEVE – The Wine Cellar Insider – 93-95/100

With a floral accented perfume, you also find ripe, black cherries, thyme, smoke and espresso. Medium-bodied, elegant, round, soft, silky and fresh, the sweet, red fruit in the finish hits the spot.