

CHÂTEAU  
TROPLONG MONDOT

1<sup>ER</sup> GRAND CRU CLASSÉ

*MILLESIME 2017 / VINTAGE 2017*

**Antonio Galloni - Vinous - 5 mai 2018 : 95-98/100**

“The 2017 Troplong Mondot is easily one of the wines of the vintage. New CEO Aymeric de Gironde (formerly of Cos d'Estournel) and consulting oenologist Thomas Duclos are masterminding a remarkable new chapter in the life of Troplong Mondot. A major stylistic shift in the direction of freshness and energy has resulted in a positively stunning Troplong Mondot endowed with tremendous depth and vibrant. A rush of black cherry, plum, mocha, new leather and spice builds as this gorgeous Saint-Emilion shows off its breeding and total class.”

**Lisa Perrotti-Brown - Wine Advocate - 27 avril 2018 : 95-97/100**

“Very deep purple-black in color, it offers up a cedar chest, cinnamon stick and cloves-laced nose with a core of crème de cassis, blackberry compote and preserved plums plus wafts of licorice, violets and sandalwood. Full-bodied, concentrated and sporting a firm frame of velvety tannins, it has a lively line lifting the densely packed fruit, finishing long and on a compelling savory note.”

**Jane Anson - Decanter - 23 avril 2018 : 96/100**

“Aymeric de Gironde arrived here from Cos d'Estournel in September 2017, and he is clearly intending to make his mark. Very little here was affected by the frost, giving a yield of 45hl/ha, 95% used for the grand vin. This is a terroir that doesn't need to be dressed up, as I have said several times in the past, and Aymeric is taking what had already begun under Xavier Pariente to the next level. This is one of the few wines to really make your heart race in 2017, with its blueberry and cool, black fruit notes with zippy minerality and a juicy, slightly saline finish. There is plenty of power, but it's contained, and the fruit is almost surprising in its purity and direction - it makes everyone around the table start talking. This is an extremely surprising 2017, one that I absolutely recommend without hesitation.”

**James Suckling - 5 avril 2018 : 95-96/100**

“A bright and vivid red with dark-berry and plum character. Floral and bright. Medium to full body. Intense and crystal-clear. Ultra-fine tannins with a long and beautiful. Wonderful balance and harmony.”

**Frédéric Durand-Bazin - Le Figaro - 31 juin 2018 : 18,5/20**

“Vin séveux, racé, intense équilibré, juteux, nerveux, tannins ronds et fondus, belle trame acide.”

**Matthew Jukes - 27 avril 2018 : 18+/20**

**René Gabriel - 4 mai 2018 : 18/20**

CHÂTEAU  
**TROPLONG MONDOT**

1<sup>ER</sup> GRAND CRU CLASSÉ

*MILLESIME 2017 / VINTAGE 2017*

**Jancis Robinson - Julia Harding - 24 avril 2018 : 16,5/20**

“Black core with deep purple rim. Smells ripe, almost a little raisiny, rich in purple fruit. Firm tannins but it does have freshness on the finish. Chewy, dense, with the oak well integrated. Still in a very ripe style.”

**Mathieu Doumenge - Terre de Vin - 22 mai 2018 : 96/100**

“Remarquable bascule dans le style de Troplong-Mondot, qui conserve sa « signature » toujours en puissance mais se dote d’une finesse inédite. Attaque très crémeuse, enveloppante, soulignée par une ossature très nette, des tanins nobles, une finale subtilement crayeuse. Chair, épices, longueur, pureté de fruit, c’est très réussi. Une nouvelle ère a commencé dans ce château qui a toujours été connu pour son terroir à part... et ça se sent.”

**James Molesworth - Wine Spectator - 3 avril 2018 : 91-94/100**

“Good bramble and anise notes are matched by blackberry and black cherry compote flavors. A fresh savory streak underscores the finish. Sneakily, with an emphasis on freshness.”

**Yohan Castaing - Gault et Millau - 26 avril 2018 : 95-97+/100**

“Superbe nez floral de terroir frais, fruits frais, mûre, myrtille, iris, un peu encre, rose française. Juteux et suave, de beaux tanins structurants avec une densité importante et un grain hyper précis. Superbe fraîcheur. Une puissance contenue avec des tanins crayeux et sapides. Long et aérien avec une finale poivre blanc. On ressent parfaitement le terroir, de sa puissance à sa précision calcaire. Une révolution. L’identité du cru enfin révélée par Aymeric de Gironde arrivé juste avant les vendanges. Un très grand en devenir.”

**Neal Martin - Vinous - 2 mai 2018 : 91-93/100**

“The 2017 Troplong Mondot, the first under the new regime of former Cos d’Estournel manager Aymeric de Gironde, has a gorgeous bouquet with well-defined red and black fruit, hints of dark chocolate and crushed flowers, a subtle mineral undercurrent that becomes more prominent with aeration. The palate is medium-bodied with supple tannin. This is a much fresher and balanced style of Troplong Mondot that tended to be over-egged in the past. The terroir is much more evident where it counts – in the glass. There is a pleasant spiciness that comes through with aeration and a touch of sense of tension from start to finish. If this represents how this estate will continue, then the new era is going to be festooned with some exemplary wines.”

# CHÂTEAU TROPLONG MONDOT

1<sup>ER</sup> GRAND CRU CLASSÉ

## MILLESIME 2017 / VINTAGE 2017

### Jacques Dupont et Olivier Bompas - Le Point - 24 mai 2018 : 16,5/20

“C’est enfin sorti du bois. Beaucoup se demandaient qui avait peu à peu racheté ce magnifique domaine. On a les noms et la profession : le groupe SCOR, que dirige Denis Kessler et dont le métier consiste (en gros) à assurer les assureurs : des réassureurs. Un achat progressif enclenché depuis 2014 et qui s’est terminé en juillet 2017. Le groupe a recruté Aymeric de Gironde, venu de Cos d’Estournel, pour diriger le domaine « Ce groupe a une vision à long terme avec l’idée de produire un des meilleurs vins de la région ». Le changement de style est assez net « Je suis arrivé ici en essayant de ne pas me faire influencer. J’ai regardé la propriété et ses éléments marquants. Ici, il faut aller chercher des vins purs précis avec une puissance contenue qui est déjà là. On a une partie sur plateau calcaire mais aussi des meulières avec des silex on est les seuls à avoir ça. On a vinifié en se disant que chaque parcelle ressemble à ce qu’elle est et pas à la voisine. On veut des vinifications douces pour garder une belle aromatique, contenir la puissance des argiles et mettre en avant la minéralité qui vient d’une part des calcaires et des meulières. Fruits noirs, cerise, bouche élégante, fraîche, beaucoup de fruit, long et fin, très gourmand, étire, en longueur, finale crayeuse.”

### Wine Enthusiast - 13 avril 2018 : 92-94/100

“This wine has the bold fruit that is the hallmark of this estate. It is a generous wine, packed with soft fruit flavors and light tannins (...).”

### Pierre Citerne - La Revue du Vin de France - 27 avril 2018 : 16-16,5/20

“Ce millésime de « transition » témoigne de la volonté de la nouvelle équipe d’aller vers davantage de modération dans l’extraction. Troplong ne renie pas pour autant son identité, sa puissance, son assise large et terrienne. La matière affiche un velouté, une belle ampleur, une puissance feutrée qui portent cette saveur de cerise noire, aux tonalités de tourbe et de créosote.”

### Jean-Marc Quarin - 10 avril 2018 : 95/100

“Quelle révolution ! Malgré des pratiques œnologiques différentes la saveur de ce cru reste la même et sa nouvelle approche tactile l’embellit. Couleur sombre, intense et belle. Nez intense, éclatant de fruits et pourtant c’est le nez de Troplong Mondot : truffé d’abord puis avec un fond d’épices. Incroyable ! Gras à l’attaque, moelleux au développement, très fruité et juteux, plein, le vin glisse en bouche avec beaucoup de goût et de la noblesse dans le toucher. Finale au grain fin avec de la nuance et une longueur normale.”

### Yves Beck - 30 avril 2018 : 94-96/100

“Pourpre violacé. Beaucoup de finesse et de complexité dans ce nez. Notes florales et fruitées avec des myrtilles, un peu de framboises et de la menthe. Touche de poivre noir. Attaque fruitée et friande. Agréable fraîcheur au palais. Le vin a du jus, de la race et du corps. Les tannins présentent un grain fin, sont bien intégrés et rivalisent avec la structure. Un Troplong-Mondot qui a du caractère, du fruit et qui aura le temps de s’assouplir durant son élevage.”

CHÂTEAU  
**TROPLONG MONDOT**  
1<sup>ER</sup> GRAND CRU CLASSÉ

*MILLESIME 2017 / VINTAGE 2017*

Jeff Leve - 2 mai 2018 : 94-96/100

“Licorice, smoke, black cherry, plum and crushed rocks create the nose. On the palate, the wine is full bodied, sweetly authentic and luxuriously textured. There is more virtue in the fruit but less density and lower alcohol than in previous vintages. The wine shows more influence from the limestone, instead of the clay. This dramatic change in style is a matter of choice by the new director, Aymeric de Gironde who is seeking more aromatic complexity and balance over power and ripeness in the wine.”

Jacques Perrin - Vinifera - 1<sup>er</sup> juin 2018 : 94/100