



*Notes de dégustation
Millésime 2016*

Château La Fleur de Boüard 2016

Vinous « Antonio Galloni's Top 30 ! »

90-93

The 2016 La Fleur de Boüard is the best wine I have tasted from Hubert De Boüard's Lalande de Pomerol estate. Pliant, creamy and expansive - with notable depth - the 2016 is super-impressive. Raspberry jam, mocha, exotic spice and French oak all meld together. More importantly, though, the 2016 comes across as less heavy and extracted than in the past, with sweet tannins and terrific balance. Today, it is superb. Tasted two times. -- Antonio Galloni

Yves Beck

93-95

Pourpre aux reflets violets. Bouquet complexe, fruité, épicé, touche florale. Notes de framboises, menthe verte, brioche et myrtille. La mise en bouche est compacte, élégante et fruitée. Que d'élégance et de subtilité! Le corps a de l'ampleur et allie idéalement les tannins et la structure. Il en résulte une sereine puissance qui parvient à conjuguer finesse et vigueur. Beaucoup de mérite dans ce vin. Bravo. 2023-2041

James Suckling

92-93

Chewy and dense red with licorice, blackberry and dark-chocolate character. Full body and a tight and firm texture. Shows lovely length, too.

Christer Byklum

91-93

Ruby. Blackberries, fruity, blueberries, vanilla and scented nose, floral. Fresh acidity, ripe tannins, fruity, fresh, lively, detailed, elegant, lovely balance, long.

Jean-Marc Quarin

16,5

Jancis Robinson

16,5

Jeff Leve

90-92

Sensuous with a candied, dark cherry core of fruit, this medium/full-bodied wine has a fresh, red berry, dark cocoa, cigar wrapper and thyme filled finish.

Vert de Vin Magazine

17+

The nose is fruity, elegant and offers a beautiful elegance, definition and a fine intensity. It reveals notes of ripe / juicy blackberry and slight notes of blueberry, flowers associated with a discreet toasted hint. The palate is fruity, juicy, aerial, well-balanced and offers a nice creamy matter, a nice elegance, a good minerality, freshness, suavity, tension, a nice definition / gourmandise and a beautiful finesse. On the palate, this wine expresses notes of juicy blackberry, juicy/ripe cassis and a discrete tip of fleshy / juicy Gariguet strawberry associated with slight notes of chocolate, wood and a discreet hint of espresso. Tannins are fine and well-built. Good length and good persistence. Beautiful balance (precisely dosed between finesse, power and concentration). Presence of a fine hint of bitter dark chocolate that brings gourmandise on the finish / persistence.

Le nez est fruité, élégant et offre une jolie élégance, définition ainsi qu'une fine intensité. On y retrouve des notes de mûre mure/juteuse et de fines notes de myrtille, de fleurs associées à une discrète pointe de toasté. La bouche est fruitée, juteuse, aérienne, équilibrée et offre une jolie matière crémeuse, une jolie élégance, une bonne minéralité, une fine fraîcheur, de la suavité, de la tension, une jolie définition/gourmandise ainsi qu'une belle finesse. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse, de cassis mûre/juteuse et une discrète pointe de fraise Gariguet charnue/juteuse associées à de fines notes de chocolat, de boisé ainsi qu'à une discrète pointe d'espresso. Les tannins sont fins et bien menés. Bonne longueur et bonne persistance. Belle équilibre justement dosé entre finesse, puissance et concentration. Présence d'une fine pointe de chocolat noir amère qui apporte de la gourmandise sur la fin de bouche/persistance.

Le Plus de La Fleur de Bouard 2016

James Suckling

94-95

A fine and polished Le Plus with fine, sophisticated and polished tannins. Full-bodied, juicy and bright. Pretty fruit, acidity and tannin harmony. Old vines.

Yves Beck

96-98

Pourpre aux reflets violacés. Bouquet intense alliant puissance et élégance. Beaucoup de fruit soulignant en partie la fraîcheur mais également la richesse de ce vin. Thé noir, cassis et groseille. La mise en bouche confirme les dispositions olfactives. Coralie et Matthieu de Bouard misent sur la finesse, assortie de puissance. Belle profondeur avec des tannins qui se révèlent lentement en fin de bouche et qui tiennent tête à une structure juteuse, rafraîchissante. Un véritable TGV... Très Grand Vin.

Jeff Leve

93-95

Two dozen long-stemmed roses and a cup of cocoa, cherry blossoms, espresso, licorice and spice on the nose. Polished tannins, silky, lush, textures, freshness and vibrancy, the finish is all juicy, dark plums and even dark chocolate.

Vert de Vin Magazine

17,75

The nose is elegant, aromatic and offers finesse. It reveals fine notes of blackberry, violet / flowers combined with a discreet hint of strawberry garriguettes as well as slight hints of sweet spices and an imperceptible hint of Sichuan pepper. The palate is fruity, well-balanced and offers a nice unctuousness, suavity, fine minerality, a (very) slight creaminess, a nice mouth, roundness, tension, a nice fat and a fresh frame / a beautiful "guideline" (that leads the tasting). On the palate, this wine expresses notes of ripe/fresh blackberry, fine notes of cassis, ripe raspberry and a discreet hint of fresh small red fruits as well as discreet toasted / caramelized oak hints. Beautiful finish on fine notes of dark chocolate / bitterness of chocolate. Tannins are fine and already melted (for their age). Beautiful gourmandise and amazing aromatic persistence! A great wine! Great potential (2022+).

Le nez est élégant, aromatique et offre une belle finesse. On y retrouve de fines notes de mûre, de violette/fleurs associées à une discrète pointe de fraise garriguette ainsi qu'à de fines pointes d'épices douces et à une imperceptible pointe de poivre de Sichuan. La bouche est fruitée, équilibrée et offre une jolie onctuosité, de la suavité, une belle minéralité, une fine crémosité, une jolie matière, de la rondeur, de la tension, un joli gras ainsi qu'une trame fraîche/un joli « fil conducteur » qui mène la dégustation. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue fraîche, de fines notes de cassis, de framboise mûre associées à une discrète pointe de petits fruits rouges frais ainsi qu'à de discrètes pointes de boisé toasté/caramélisé. Très belle fin de bouche sur de fines notes de chocolat noir/amertume du chocolat. Les tannins sont fins et déjà fondus (pour leur âge). Belle gourmandise et très belle persistance aromatique ! Un très joli vin a grand potentiel (2022+).

Christer Byklum

92-94

Ruby. Blueberries, blackberries, fruity, ripe, intense, deeper nose. Fresh acidity, ripe tannins, fruity, dark berries, ripe and juicy, intense, long.

Jean-Marc Quarin

17

La Fleur Saint Georges 2016

James Suckling

90-91

Firm silky and fruity with hints of citrus rind. Medium bodied, bright fruit and a savory finish. Second wine from La Fleur de Bouard

Christer Byklum

89-91

Ruby. Dark fruits, vanilla and spices, fairly intense nose. Fresh acidity, ripe tannins, blackberries, fresh, fruity, lively, elegant, long.

Château Clos de Boüard

Tél. : +33(0)6 86 24 11 22 – c.debouard@lafleurdebouard.com