



CHÂTEAU POUJEAUX

Moulis en Médoc

Revue de Presse : Millésime 2013

BETHANE ET DESSEAUVE **Mai 2014** **14.5/20**

Peu ouvert et peu évolué au nez sur tous les échantillons, corps strict, pour le moment un peu strict et ferme, de la droiture, mais tout le potentiel du millésime ne s'exprime pas encore. **[87/100]**

Fabian Barnes **Mai 2014** **13/20**

Le Château Poujeaux a trouvé un bon équilibre avec de la chair et du fruit.

WINE SPECTATOR **Mai 2014** **86-89**

Soft, but with some depth to the plum and black cherry fruit, which is lined with black tea on the relatively supple finish.

VINOUS Antonio Galloni **Avril 2014** **88-90**

The 2013 Poujeaux does a great job of capturing the best this tricky vintage had to offer. Black cherries, plums, tobacco, smoke, violets and spices all lift out of the glass in a Medoc that is distinctly Pinot-like in its perfumed, expressive aromatics and mid-weight structure. Although atypical, there is little doubt the 2013 Poujeaux is quite pretty. A second sample tasted a few days later showed a bit more flesh and overall resonance. The blend is 50% Cabernet sauvignon, 45% Merlot and 5% Petit Verdot, with no Cabernet franc in this vintage. The crop is down a whopping 50%.

ULRICH SAUTTER **Avril 2014** **TYP 4**

Ein Duftbild mit wenig Fokus : liebliche Bonbontöne, etwas Holz, überreife Sauerkirsche, Thymian, Basilikum und grüner pfeffer, und auch etwas Graues. Rappiger Stoff dominiert den Gaumen, kräftig dosiert, eher knappe Saure und wening Frucht. Abgang einzig von Gerbstoff getragen. Schwer zu beurteilen.



CHÂTEAU POUJEAX

Moulis en Médoc

STEPHEN TANZER'S **Avril 2014**

86-89

Deep red-ruby. Aromas of black cherry, dark plum, smoke and minerals. Sweet, fairly suave and surprising rich for the vintage, with a fine-grained texture and an enticing chocolatey ripeness. Finishes with very good persistence and floral lift. A second bottle taste in another venue was much thinner and fruit-challenged, so I'm not entirely sure what to make of this wine ; unfortunately, I didn't get to sample a third bottle. Given Poujeaux's track record for solid wines, I'll give it the benefit of the doubt.

JANCIS ROBINSON **Avril 2014**

16+

Ripe, juicy blackberry – sweet and modern and attractive. Just a touch of oak on the palate, well-balanced body and higher than expected tannins, especially on the finish. (RH)

VINIFERA 50 **Mai 2014**

Les Moulis s'en tirent avec les honneurs, emmenés par un très joli Poujeaux .

LA REVUE DU VIN DE FRANCE **Mai 2014**

14-15/20

En plus des conditions climatiques difficiles, le cru a été victime de la grêle. Conséquences, des rendements très bas. Il en résulte un vin léger, au fruité subtil, avec des tannins polis. Souple et friand, on le savourera dans ses premières années.

JEAN-MARC QUARIN **AVRIL 2014**

14,5 -15/20

Couleur sombre, de bonne intensité et belle. Nez fruité et parfumé. Bouche bien bâtie, savoureuse, évoluant séveuse et parfumée avec de la présence en finale. Agréable.

GAULT & MILLAU **MAI 2014**

14/20

Malgré la masse tannique, ce vin est très bien construit avec un milieu de bouche dense. L'ensemble va se fondre et s'harmoniser avec l'élevage et le temps.



CHÂTEAU POUJEAX

Moulis en Médoc

ROBERT PARKER

AOUT 2014

85-87

Since being purchased by the Cuvelier family (of Clos Fourtet), Poujeaux has been doing some great things. However, the 2013 will not win many hearts and minds. Soft, light and fruity, but generally uninspiring, this blend of 50% Cabernet Sauvignon, 40% Merlot and the rest Cabernet Franc and Petit Verdot is a pleasant, picnic-styled red to drink over the next 4-5 years.

Christer BYKLUM

AVRIL 2014

86-88

Ruby. Scented, red berries, floral and fruity nose. Fresh acidity, ripe tannins, leaner, fresh, fruity, textured finish, good length.

James SUCKLING

JANVIER 2016

86

Sweet tobacco and berry character. Medium body; Simple finish. Drink now