

Notes et commentaires de dégustation  
Château La Dominique  
Saint Emilion Grand Cru Classé  
Primeurs 2016

CHÂTEAU  
LA DOMINIQUE



GRAND CRU CLASSÉ  
SAINT-ÉMILION

**bettane +  
desseauve**

**96-97** Fruit très brillant, tannin ultra raffiné, grande fraîcheur, élégant et fin, remarquablement réussi.

**Decanter**  
Jane Anson

**94** Avec une attaque modérée et élégante, ce vin possède beaucoup de fruits noirs et denses pour le soutenir. La bouche dévoile l'intensité et la complexité du fruit, soyeux et somptueux, avec des notes épicées pour relever la finale. Une belle production.

Jeff Leve

**93-95** Un nez floral complexe avec des notes d'encens, de framboise noire et de vanille, ce vin présente une belle couleur profonde. En bouche, ce vin irradie avec des notes gourmandes et séduisantes de fruits noirs et de fruits rouges bien mûrs, des tannins opulents et s'achève sur des notes épicées.

**JAMESSUCKLING.COM** 

**93-94** Dense et juteux avec beaucoup de fruits mûrs et de tannins soyeux. Riche et généreux. Une belle persistance.

 **ASIAN PALATE**  
JEANNIE CHO LEE MW

Jeannie Cho Lee

**93** Tannins charmants et fruits rouges dans ce voluptueux vin rouge. On retrouve de douces notes de prune, de cassis et de cèdre en milieu de bouche avec des tannins mûrs et souples. Belle profondeur, un style moderne solide pour un Saint-Émilion issu d'un grand millésime.

 **WINE ENTHUSIAST**  
MAGAZINE

**92-94** Ce vin est impressionnant aussi bien dans sa structure que dans sa palette aromatique de fruits mûrs et généreux. C'est un vin dense, avec un bon potentiel de vieillissement.

**Yves Beck**

**92-93**

Pourpre violacé. Bouquet intense, complexe, révélant des notes de fruits noirs et de bois de réglisse. A l'aération, je relève également des notes de groseille et une touche d'herbes séchées. Attaque fruitée et soyeuse. Le corps est crémeux, équilibré et doté de tannins qui se révèlent lentement en fin de bouche. La structure se tient en arrière-plan et est en accord avec les tannins. Un vin élégant que l'on pourra déjà savourer dans sa jeunesse.

**Tim  
Atkin** MW

**92**

**Neal Martin**

**91-93**

Le Château La Dominique a été dégusté plusieurs fois. Couleur profonde, ce vin a des notes de mures et de bouquet d'airelles, une touche de coquille d'huitre se développe dans le verre. On retrouve de l'intensité. En bouche ce vin est moyennement corsé avec des tannins bien définis, présentant plus de fraîcheur lors de la dégustation au Laboratoire Rolland qu'ailleurs, une touche d'épices avec une finale structurée et saline. Il est plus prometteur que les récents millésimes que j'ai dégustés, et nous l'espérons un bon présage pour ce qui est en bouteille.

**Wine Spectator**  
James Molesworth

**90-93**

C'est un vin avec des notes menthées en milieu de bouche, des arômes de prune juteuse et de mûre, avec une acidité racée en finale. C'est un vin vif et séduisant.

**Antonio Galloni**

**90-93**

Le Château La Dominique 2016 est vin puissant, dense et explosif. On retrouve au nez des notes de moka, de prune, de lavande, d'épices douces et de menthol. Exotiquement mûr et voluptueux, sans être lourd, le 2016 possède un superbe équilibre et une belle intégration de l'ensemble de ses éléments. Le style s'appuie sur une maturité déclarée et de la densité. Les lecteurs s'attendent à un Saint-Émilion riche et vraiment concentré.

*Jancis  
Robinson*

**17**

D'une couleur pourpre foncée. Une certaine fraîcheur poivrée au nez. Des fruits parfaitement mûrs. Ce vin possède une réelle concentration, de la longueur et une véritable intégrité. Aucun déséquilibre. Belle longueur.

**Yohan Castaing**  
**Anthocyanes**  
**Gault & Millau**  
**L'Express**

**17-18,5** Nez épicié, très fruits noirs avec quelques touches de graphite. De l'élégance, un peu de droiture mais surtout de la finesse et de la fraîcheur. Une belle bouteille en devenir.



**17-18** C'est un vin de couleur encre foncée, brillant, avec des pigments riches et profonds. Au nez le fruit est explosif, avec de la mure cuite, une note d'olive noire et de cassis, déjà soutenu par un parfum de pétale de rose et de pivoine, avec un peu de bois caramélisé s'estompant sur la finale. Il possède un palais frais, pur, avec un crémeux de fruit, mais malgré son ampleur évidente et sa concentration, il est brillant, frais, avec la complexité de beaux fruits noirs et savoureux, des tanins mûrs et une acidité incisive. Il est vraiment fabuleux, tellement bon, tellement équilibré, formidable et la finale est ample mais pas dominée par des tanins mûrs. C'est l'un des meilleurs vins du Château La Dominique.



**17** Le meilleur jamais fait ! Couleur sombre, intense, belle et profonde. Nez intense, fin, fruité, mûr, profond. Bouche ample à l'attaque, puis suave, particulièrement fruitée au milieu avec du goût. Le vin se développe sur un toucher fin et fond en finale. Il s'achève long, sans cesse suave, sapide et délicieux. Un succès !

**Le Point**

**Jacques Dupont**

**16,5-17** Boisé, framboise, bouche vive, fruitée, très framboise, fraîcheur, nerveux, tanins croquants, fruits rouges frais en finale.



**16-16,5** Une inflexion est perceptible dans le style du cru, voisin direct de Cheval Blanc : davantage de finesse dans le grain, une expression plus nuancée et plus croquante. Il reste très charnu, toujours sur le fruit noir; la bouche se resserre considérablement en une finale vive, presque guillerette.

*Terre de Vins*

**16,5-17** Les efforts produits à La Dominique commencent à se sentir de plus en plus, millésime après millésime. La séduction opère avec ce 2016: léger cassis, touche réglissée-mentholée, jus net, onctueux, des tanins fermes mais élégants, une finale salivante. Les cabernets apportent un supplément de fraîcheur. Résolument à suivre.