



GRAND VIN DE BORDEAUX

CHATEAU HAUT-BAILLY

GRAND CRU CLASSÉ

PESSAC-LÉOGNAN

2015

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

# CHATEAU HAUT-BAILLY

CRU CLASSÉ DE GRAVES

## 2015

**JAMES SUCKLING.COM** 

03/2016

This is a vivid and powerful red with lots of bright fruit and spice character. Full body, chewy tannins and loads of fruit on the finish. Firm and focused tannins. Lots of energy and vibrance. Spice and violet leaf undertone. Pure fruit. Pure structure. **98 - 99**

### Decanter

Jane Anson  
04/2016

**The Graves wine of the vintage** (along with Haut-Brion's red). A structural, sensual, expansive wine.[...] Incredible persistency. [...] Represents 55% of total crop. Double the usual rain in August after four months of serious deficit, then back to half of normal rainfall for both September and October (44mm instead of 90mm) – which is why director Véronique Sanders said for the first time 'August rains saved the vintage'. This has the potential to be upscored when in bottle. **97**

### vinous

Antonio Galloni  
04/2016

The 2015 Haut-Bailly is remarkably vivid for such a big wine. Firm beams of tannin give the 2015 much of its shape and overall energy, both of which the 2015 needs to balance its superb concentration. Sweet floral and spice notes give lift to the unctuous red cherry jam, pomegranate and blueberry flavors. The 2015 is likely to need quite a bit of time to come together, but it is already a very special wine. Even with all of its obvious depth, the 2015 retains gorgeous freshness. **95-97**

  
JancisRobinson.com

04/2016

Very dark, luscious colour - one of the most distinctive colours of all! Savoury and not forced but awfully attractive. Round and fresh. Very nicely assembled. Definitely Graves. Long and very 'cashmere'! Real lift yet intensely ripe fruit too. Very neat! **18**



Jeannie Cho Lee  
Master of Wine

05/2016

This is a structured, gorgeous Haut-Bailly that is showing well even in its youth. A lush, generous red that is filled with lifted violet and cedar notes without any heaviness and incredibly freshness. Layers of spices, cedar and tobacco leaf flavors linger on the palate with a long finish. **97**

### Bloomberg

Elin McCoy

“My Top 10 Wines [...] This super-elegant red has notes of violets and the structure to age for decades.”

Neal Martin's  
Wine Journal

04/2016

Deep in color, the bouquet is very intense with multilayered blackberry, blueberry, crème de cassis and subtle black olive aromas, introverted at first but soon racing out of the blocks with aeration. The palate is medium-bodied with ripe, quite firm tannin. This is an Haut-Bailly with real backbone, real sense of purpose. It could have tipped over into being overpowering due to that intense Merlot, but the acidity keeps everything in check and the finish demonstrates wonderful tension. In particular, the aftertaste is incredibly long in the mouth. This Haut Bailly is up there with the 2009 and 2010 - a bravura Pessac-Léognan destined for long-term ageing. Do yourself (and the wine) a favor and cellar it for 12 years, drinking the 2012 or 2013 before reaching for this. **95-97**

 WINE ENTHUSIAST

Roger Voss  
04/2016

« **Wine of the 2015 Vintage** ». This wine is finely balanced with its ripe, dusty tannins contrasted by bold blackberry fruits. This is an impressive wine that has great structure, showing the quality of the Cabernet in the vintage. **95-97**

### Vinum

05/2016

A delicate and promising bouquet with high quality, seamlessly firm, polished and fresh tannins, and a whole of outstanding harmony and subtle precision; a magnificent wine made with inspiration and reticence. **19**

### Le Point

Jacques Dupont  
05/2016

Mûre, cassis, bouche ample, large, tanins soyeux, solide, puissant mais sans dureté, long, finale resserrée. **17**

### WEINWISSER

René Gabriel  
04/2016

Sattes Purpur-Granat, lila Schimmer aussen. Florales, tiefwürziges Bouquet, schwarze Pfefferkörner, Brombeeren, etwas Frisches schwingt mit in Form von Fliedernuancen. Im zweiten Ansatz Edelhölzer in verschwenderischer Form und dann greift er definitiv in die Tiefe mit Trüffel, Rauch und Teernuancen. Grossartiger Gaumen mit einer perfekten Adstringenz, blau bis schwarzbeerig aber auch in sich verlangend und trocken, also mit sehr klassischen Anlagen. Kein Frühzünder und somit ein barocker Haut-Bailly der schier alten Schule mit dem heutigen Know-How. **19**

C'est un vin touché par la grâce, racé, raffiné et rebondissant. Il incarne tous les atouts de ce millésime. Fruit ciselé et élégant, structure bâtie sur des tanins mûrs et la fraîcheur, avec sa part de rectitude qui rend Haut-Bailly si singulier. **18-19**



04/2016

Couleur sombre, intense et belle. Nez fruité, pur, frais avec la note de gelée de mûres propre au millésime. Plus complexe à l'agitation. Superbe entrée en bouche moelleuse. Le vin se met à fondre avec le retour de cet arôme magique. Puissant au milieu, fondant, aérien, en seconde partie il s'achève long et très, très bon. C'est du grand vin fin. **17,5 ou 95**

**Rebecca Gibb MW**

04/2016

Tasted at the official start of en primeur week 2015, there were smiles all round and merchants whispering this is going to be a good year after tasting this wine. That's because it's suave and sexy with tannins that are already resolved and coat the mouth - there's not a huge amount of them like you'd find in the northerly reaches of the Medoc but the estate's older vintages show that they can go for the long-haul. Expect a light bodied style that packs plenty of concentration. The finish is drawn out and sappy. **18 or 94**



04/2016

« La pluie d'août a sauvé le millésime », s'amuse à raconter Veronique Sanders et Gabriel Vialard Un caractère Haut Bailly en rien dans la surenchère de concentration Un très beau nez d'épices, frais très présent, amène une superbe trame tannique crayeuse La structure est tout en subtilité et moins granuleuse que d'habitude Ce qui le place une fois encore parmi les **très grandes réussites** de l'année. **18.5-19.5**

**Terre de Vins**

05/2016

**5 coups de coeur en Pessac-Léognan.**[...] Le charme d'Haut-Bailly opère encore une fois. Malgré une certaine austérité en bouche, l'assemblage de cabernet sauvignon (60%), merlot et petit verdot est d'une grande harmonie. La bouche légèrement fumée est énergique, noire et dense, à la fois onctueuse et élégante. Attention, grand vin. **18.5**

Bernard Burtschy  
05/2016

La robe est noire et le nez est d'une belle complexité. Le vin est souple, d'une belle densité, très élégant avec de la fraîcheur, de jolies notes mentholées, une belle longueur et surtout d'une grande persistance. Avec le bel équilibre entre fraîcheur, densité et longueur, il est plus grand que le 2005 qui est pourtant une référence. **18,5**

« **Top Ten Left Bank Reds** ». In a very good vintage for Pessac-Léognan, Haut-Bailly really stands out for its quality, confirming the ongoing improvements here. Intense, brooding and given extra structure by the use of Petit Verdot for the first time, this is complex, saline and focused with delightful oak integration and a long, stylish finish. **96**



04/2016

It has a dark, very pure and perfumed character, with rich fruit, very Cabernet in style, with dried blackcurrant skins, juniper berries, lightly curranty notes, with a dusty and somewhat ethereal edge. The palate is plush, polished, but it has structure too, with beautifully elegant composition, the dark, curranty, berry fruit draped over ripe, succulent, poised tannins and fresh acids. This is beautifully fresh and perfumed, but also substantial, charming, and elegant. A great Haut-Bailly which seems set to please all palates, modern and traditional. A really long finish, laden with ripe tannins.

**Wonderful. 17.5-18.5****B My Bordeaux**Christer Byklum  
04/2016

Ruby. Dark fruits, spices, ripe, rich, elegant and nuanced nose. Layered. Floral and minerals. Fresh acidity, ripe tannins, fruity, juicy, dark berries, spices, detailed, long. **95-97**

**bettane+desseuve**

04/2016

Très belle richesse de sève, ensemble plus immédiatement harmonieux en primeur que dans les millésimes récents et doté de l'assise tannique très racée qu'on aime dans ce cru. Encore un peu compact quand même. Grande garde garantie. **18**

Jeff Leve  
04/2016

With an excellent depth of color, this wine displays smoke, blackberries, boysenberry, cigar box, spice, caramel and forest floor. Full-bodied with deep flavor, freshness and length. The tannins are refined, but noticeable. This will take time to develop, soften and come around, but based on previous vintages, given time, this should do exactly that. The finish is all about the sweet, ripe, pure, dark, red and black fruits, cocoa and cherry liqueur you find easily in the endnotes. **96-98**

Johan Magnusson  
05/2016

Djup, majestätisk doft och smak med enorm rikedom, den har elegans och fetma och en eftersmak som aldrig vill sluta. Kombination av kraft, harmoni och balans som ä oerhört attraktiv. Det bästa Haut-Bailly gjort någonsin? **98-100**

Dark purple red with violet hue and almost black core. Excellent fruit, very pure style, dark berries, blackberries, blackcurrants and elderberries, black cherries, and hints of vanilla and gingerbread spices. On the palate well structured with pure fruit, excellent length, fine and mature tannins, freshness and minerality in the finish, a great wine with elegance and persistence. **97**

« If the Haut-Brion wines are a mite too powerful for my taste, there are plenty of very fine alternatives. Haut-Bailly is exceptional, but the standard is very high across the board, and it is probably the **most completely successful Pessac-Léognan red-wine vintage ever.** »

# CHATEAU HAUT-BAILLY

CRU CLASSÉ DE GRAVES

2015

2015 was the hottest year on record worldwide and ensured peace and serenity to all winegrowers. The two main characteristics of the 2015 vintage are:

1. Ideal weather: sufficient water reserves, a warm spring conducive to good bud break then flowering, and a warm, dry, summer which halted vegetative growth and enhanced ripening.
2. A beautiful, manicured vineyard until late autumn: ripe dark grapes contrasted with the vibrant green of the healthy leafage... an aesthetic appeal promising a tasting pleasure.

**WEATHER CONDITIONS** 2015 was a year of early phenological maturity despite late budbreak that occurred around April 15<sup>th</sup>. Replenished over the winter – and the two previous years – the water table enabled the vines to cope with drought conditions. As Emile Peynaud said: "The lesser vintages pave the way for the great ones..." Spring was wonderful and the budbreak, quick and even, was the first factor in the vintage's overall regularity. The weather was warm and dry, with ideal conditions during the crucial phases of flowering, fruit set, and bunch closure. June and July were marked by intense heat and the total absence of rain. Drought set in and caused moderate water stress that called a halt to vegetative growth. This early water stress reminds Denis Dubourdieu of the 2005 vintage. The vines proved their ability to resist.

Providential showers in late July brought on quick *véraison* (colour change), focused over 15 days only. Two assets from the start in this vintage: a quick, even flowering in June and an equally quick, even *véraison* in late July-early August.

The vines were splendid and healthy looking from August until the end of the harvest with a magnificent leaf canopy and well-distributed bunches of deeply-coloured grapes. It indicated a great vintage. The weather in August was cooler than usual and helped preserve the aromatic potential of the grapes. Analyses of maturity showed high sugar levels – midway between 2009 and 2010. The grapes were perfectly ripe and healthy. The harvest looked fantastic. 2015 was now promising to be an outstanding vintage. Climatic conditions from spring onward were virtually perfect and the vines were in excellent shape.

**HARVEST** The head start in spring was maintained throughout the growing season. The harvest took place from September 15<sup>th</sup> to October 8<sup>th</sup> in a serene atmosphere thanks to ideal weather. The château's faithful team of experienced pickers included only 4 new members.

Ripeness and quality of the grapes made sorting almost unnecessary in the vineyard as well as in the cellar. The Merlot grapes came in at 14° potential alcohol – a sign of good maturity – and most of the Cabernets at 13.5°. A newly planted plot of Petit Verdot produced superb grapes. The harvest was spread over 4 weeks: picking took place on 9 days and 6 half days. The consistency of the quality in every plot is the hallmark of a truly fine vintage.

**WINES** Yields were much higher for the Merlots than for the Cabernets. The Merlot wines are structured, fruity, deeply-coloured and concentrated. The Cabernets display richness and class, with the unctuousity that characterises the best vintages.

The outstanding weather in 2015 resulted in rich, fruity wines with great balance and excellent structure. Made from very ripe fruit, they have a perfect harmony and a remarkable underlying softness. Powerful Cabernets dominate the blend. Rich, fleshy and dense, they harmonise with the well-structured Merlots. The Petits Verdots are dark and spicy, and bring a touch of complexity to the wine.

*Harvest: September 15 to October 8*

*Blend of Château Haut-Bailly:  
60% Cabernet Sauvignon  
36% Merlot  
4% Petit Verdot*

# CHATEAU HAUT-BAILLY

CRU CLASSÉ DE GRAVES

## 2015

L'année 2015 a été la plus chaude dans le monde et fut pour tout vigneron d'une grande sérénité. Les deux caractéristiques principales de ce millésime 2015 sont:

1. des conditions climatiques idéales : de bonnes réserves hydriques, un printemps chaud qui a facilité le débourrement et la floraison, un été tout aussi chaud et sec qui a permis un arrêt de croissance ;
2. une vigne splendide jusqu'à la fin de l'automne : les grappes homogènes et noires étaient mises en relief par un feuillage sain... un plaisir esthétique qui augure d'un plaisir gustatif.

**CONDITIONS CLIMATIQUES** 2015 est un millésime précoce d'un point de vue phénologique malgré un débourrement tardif autour du 15 avril. Les nappes phréatiques se sont rechargées pendant l'hiver – et les deux années précédentes – permettant au vignoble d'affronter la sécheresse. Emile Peynaud disait : "Ce sont les petits millésimes qui préparent les grands." Le printemps est magnifique et le débourrement régulier et rapide sera le premier facteur d'homogénéité de l'année. Chaud et sec, le printemps 2015 bénéficie de conditions idéales pour la vigne aux différentes étapes clés de la floraison, la nouaison, la fermeture de la grappe. De fortes chaleurs et une absence totale de pluie marquent les mois de juin et juillet. La sécheresse s'installe et permet la mise en place d'un stress hydrique modéré générant un arrêt de croissance bénéfique. Cette contrainte hydrique précoce rappelle à Denis Dubourdieu le millésime 2005... Le vignoble a démontré la capacité de la vigne à résister.

Fin juillet, en guise de bénédiction, la pluie permet de lancer une véraison rapide et concentrée sur quinze jours. Donc deux atouts dès le départ pour ce millésime : une floraison rapide et homogène en juin, une véraison fin juillet début août tout aussi rapide et homogène.

Du mois d'août jusqu'à la fin des vendanges, la vigne est belle et saine : feuillage magnifique, grappes bien réparties d'un noir intense. Elle respire le grand millésime ! Le temps plus frais que d'habitude en août préserve le potentiel aromatique des raisins. Les contrôles de maturité montrent des degrés élevés – à mi-chemin entre ceux de 2009 et 2010. L'état sanitaire est irréprochable. La vendange est superbe. 2015 se confirme être un millésime exceptionnel. Toute la séquence climatique depuis le printemps a été quasiment idéale et le vignoble parfaitement sain.

**VENDANGES** L'avance prise au printemps se maintient. Les vendanges se sont déroulées du 15 septembre au 8 octobre dans une grande sérénité permise par des conditions météo idéales, avec une équipe compétente et qualifiée de fidèles vendangeurs (4 nouveaux seulement).

A la vigne comme au chai, le tri est presque superflu tant la qualité et la maturité sont homogènes. Les Merlots sont à 14° – signe d'une belle maturité – et la plupart des Cabernets à 13,5°. Une parcelle de Petits Verdots entrant en production cette année a fait des vins superbes. Nous étalons 9 journées et 6 demi-journées de vendanges sur 4 semaines. L'homogénéité de la qualité des parcelles est le reflet d'un très beau millésime.

**VINS** Côté rendements, les Merlots sont nettement plus productifs que les Cabernets. Les Merlots ont de la structure, du fruit, de la couleur et de la concentration. Les Cabernets sont puissants, racés et possèdent l'onctuosité qu'on leur connaît dans les grands millésimes. Les conditions climatiques exceptionnelles de 2015 donnent des vins riches, denses, équilibrés. Issus de fruits parfaitement mûrs, ils donnent un ensemble de belle harmonie caractérisé par une douceur de fond remarquable.

Le millésime 2015 se caractérise par la puissance des Cabernets qui dominent l'assemblage. Denses, charnus et onctueux, ils s'associent avec harmonie à des Merlots qui ont de la structure. Les Petits Verdots, noirs et épicés, apportent une touche de complexité à l'assemblage.

*Date des vendanges : 15 septembre au 8 octobre*

*Assemblage Château Haut-Bailly :*

*60% Cabernet Sauvignon*

*36% Merlot*

*4% Petit Verdot*