



NOTES DE DEGUSTATION
PRIMEURS 2018

Château Grand-Puy Ducasse

Mai 2019



Château Grand-Puy Ducasse 2018

Commentaires des dégustations Primeurs

James SUCKLING	93-94	This is really solid with a dense and deep palate of ripe fruit and chewy tannins. Muscular for this cru. Full-bodied yet energetic and intense.
James MOLSWORTH Wine Spectator	92-95	Lovely, featuring a beautiful beam of pure cassis, lined with iron, savory and tobacco notes. The long finish really glistens.
Le Figaro Coup de Coeur	17	Son odeur florale et poivrée, délicatement poudrée comme un parfum pour femme, donne au vin un charme fou et annonce une bouche fraîche, soyeuse et élancée.
Roger VOSS Wine Enthusiast	92-94	Barrel Sample. Showing fine, rich dark berry flavors, this is a structured wine that has concentration. It comes from an estate that seems to have come together well.
La Revue du Vin de France Olivier POELS	16-17	Voilà le meilleur Grand-Puy Ducasse dégusté en primeur. Il conjugue un côté très gourmand, juteux et un beau soyeux de tanins. Un Pauillac à l'élégance retrouvée.
Decanter Jane Anson	92	For the last few years this estate has been hovering of the edge of really delivering the brilliant Pauillac wine it's surely capable of. The 2018 is impressive with toasted smoky caramel notes and clear gourmet edging to it. The tannins get a little bulky through the mid-palate taking away some of the nuance but there is complexity here and ageing potential. Malolactic fermentation was partly carried out in barrel.
Terre de Vins	94-95	A son habitude, et à cette époque, le nez est un peu austère. La complexité est au rendez-vous du palais, très velouté, dévoilant de beaux arômes terriens et un bouquet d'épices douces. Juste ce qu'il faut de tanins pour construire une structure svelte et bien campée. Un potentiel certain.





Château Grand-Puy Ducasse 2018 (suite)

Commentaires des dégustations Primeurs

Yves BECK
Blog BECKUSTATOR

91-93

Pourpre violacé. Le bouquet de Grand Puy Ducasse se révèle lentement. Il est encore quelque peu réduit et a besoin d'air. Je relève des notes de cassis, de poivre noir et de graphite. Au palais, le vin est crémeux et compact. Il a du corps, de la fraîcheur et présente des tannins qui se révèlent lentement en fin de bouche où ils confèrent une touche suave. Belle structure rafraîchissante. Un vin qui se distingue par sa puissance et sa manière lente de se révéler. Belle réussite. 2024-2038

Jancis ROBINSON

16,5

Inky purple with black core. Fragrant black fruit. You can smell small, fresh, wild black berries over and above the sweet spice of the oak. On the palate the oak is much more dominant and seems to flatten the fruit. Tannins are layered, compact and dense. A bit flat on the finish but all to play for.

Jeff LEVE
The Wine Cellar Insider

92-94

Dark in color the wine is concentrated and loaded with ripe black currants. The palate feel is full, lush and round, leaving you with dark red fruits, soft tannins and loads of red berries, licorice, tobacco, smoke, cedar and cocoa in the finish. This is a wine to lay down for at least 7-8 years to insure an even better experience. The wine is made from blending 52% Cabernet Sauvignon with 48% Merlot.

Lisa PERRETTI
The Wine Advocate /
Robert Parker

91-93

The 2018 Grand-Puy-Ducasse is deep garnet-purple in color and has quite a lot of cedar/oak on the nose to begin, opening out to a core of warm black and red currants, stewed plums and mulberries with touches of pencil shavings, fried herbs, lavender and tapenade. Medium to full-bodied, the palate gives a firm, grainy frame with some chew from the oak and fresh, crunchy red and black fruit, finishing savory.

Bettane et Desseauve

16 / 92

Tannin un peu serré qui emprisonne encore la texture et saveur de grand raisin mûr. Pour le moment durci par sa prise de bois. Belle matière qui s'affinera en barrique.



Château Grand-Puy Ducasse 2018 (suite)

Commentaires des dégustations Primeurs

Chris KISSACK
Blog - The Wine Doctor

92-94

In this vintage Grand-Puy-Ducasse is a blend of 52% Cabernet Sauvignon and 48% Merlot. There is a really charming start to this barrel sample, where the nose presents sweet black cherry fruit first, with notes of blackcurrant and dried currant, with a smoky, reductive and matchstick note. The palate feels rather more reserved than many, with a delicate texture, a shell of fruit, albeit one with a fine grip. It feels peppery and energetic, with rather attractively composed tannins considering the sandy terroir, these tannins wrapped up in toasted praline oak. This shows well for this estate.

Yohan CASTAING
Anthocyanes

92-95

Un nez de cassis, de fruits noirs. Bouche charnue, veloutée, de belles notes fruitées pour un ensemble très élégant, plein de charme et de mouvement. Un Grand-Puy-Ducasse qui fera date dans sa construction et dans sa capacité de garde. Pour les 15 à 20 prochaines années.

Vert de Vins

93

Le nez est fruité et offre de la fraîcheur, de l'élégance ainsi que de la concentration. On y retrouve des notes de cassis mûr/charnu, de fraise mûre/charnue et plus légèrement de mûre, de bâton de réglisse, de petites baies juteuses associées à des pointes de fleurs fraîches (bleuet, iris), à de fines pointes de poivre de Sichuan ainsi qu'à de très discrètes pointes de toasté et d'épices. La bouche est fruitée, fraîche, équilibrée, précise, racée et offre une petite crémosité, de la gourmandise, une trame minérale, de la puissance ainsi qu'une petite richesse. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue/juteuse, de fraise charnue/fraiche et plus légèrement de cassis associées à de petites touches de fève tonka, de caramélisation ainsi qu'à de fines pointes de toasté et à une discrète pointe de café sur la fin de bouche/persistance. Les tannins sont élégants et finement fermes. Fine mâche sur la fin de bouche.

Jean-Marc QUARIN

15,75

Couleur sombre, de bonne intensité. Nez d'intensité moyenne, au fruité pur et mûr. Tendre à l'attaque, fruité au développement, avec un corps moyen, le vin évolue savoureux et agréable, sur une finale parfumée. Longueur normale.

