



Millésime 2017

Wine Spectator
www.winespectator.com

89-92 /100

“A bright, floral style, with red currant and cherry fruit flavors streaking through, along with savory and incense notes. Fresh acidity makes the finish lengthy and focused. —
J.M.”

JAMESSUCKLING.COM 

92-93/100

“Shows some serious length here with berries, chocolate and orange peel. Medium body, firm tannins and a fresh finish. 40% cabernet franc makes this happen. Rest merlot”

THE WINE CELLAR INSIDER

89–91/100

“With plums and chocolate on the nose, this medium-bodied wine is headfirst, lithe, smooth and fresh. Medium-bodied and open, the focus is on its sweet red fruits, soft tannins and forward nature. “89–91

Decanter
the world's best wine magazine

89/100

“Just next to the buildings of Clos du Clocher, this site has more gravelly soils and more Cabernet Franc planted. There's a vivacity to the wine, and a real sense that this hits the mark, with a touch of spiciness on the firm but rich palate. There is a touch of rusticity on the finish, and the tannins have not quite smoothed out, but there's still plenty to enjoy. Retasted at the UGC tasting. “

Vinum
LE MAGAZINE EUROPÉEN DU VIN

17.5/20 / 2025 bis 2040

“Gehört zu den Hits der Appellation und des Jahres: komplexe Aromatik, voller Bau, mineralisches, kantiges Tannin mit Schliff, grosse Länge; hat Klasse”
Rolf Bichsel et Barbara Schroeder

vinous

90-93/100 “The 2017 Beauregard is the best vintage Florence and Daniel Cathiard, along with Technical Director Fabien Tietjien, have made so far. Silky, plush and wonderfully inviting, the 2017 has quite a bit to offer. Bold Cabernet Franc notes add lift and savoriness to the bold, punchy Merlot fruit in this impeccable, harmonious Pomerol. All the elements are beautifully woven together. This is a terrific showing.”

Antonio Galloni

Yves Beck

92-93/100

Dégusté le 29.03.2018

“Pourpre violacé. Bouquet complexe, de bonne intensité avec des notes de réglisse et de mûres. Je relève également une touche fumée, un peu de poivre et de vanille. La mise en bouche est friande et légèrement crémeuse. Au palais le vin est équilibré, élégant et un peu suave. Il y a du gras, des tannins compacts et une structure qui assure les arrières. Agréable fraîcheur et bonne matière, finale fruitée persistante.” 2023-2035



91-93/100.

« Barrel Sample. This is an attractive, perfumed wine, with generous tannins and blackberry fruits. The acidity of the vintage is very present and contrasts with the firm structure in the background. Drink this wine from 2023. »



90-92/100

“Château Beauregard (Pomerol) 2017: The blend in this vintage is 60% Merlot and 40% Cabernet Franc, the strong representation from the latter firstly, “because the Cabernet is of excellent quality”, says Fabien Teitgen, and secondly, because the frost damage was worst on the middle and lower parts of the vineyard, where there is more Merlot planted. The yield was 26 hl/ha, the fruit picked between September 13th and October 5th. This has a fresh, rather crunchy, lifted, red-cherry nose, with an icing-sugar sweetness and a little red rose-petal lift, all wrapped in spicy oak. The palate shows a moderately concentrated presence, with fresh and rather floral fruit, wrapped up in a light-bodied shell. The tannins feel quite delicately extracted, giving just a little grained grip to the rather juicy fruit substance. A pretty and elegant style, which shows nice flavours but a rather delicate presence and slightly firm structure. A wines of reserve and tension. Tasted three times. Dark purple red with violet hue and black core. Rich nose with ripe fruit, blackberries, black cherries, balmy spices, gingerbread and hints of roasting aroma. Complex character.”

MARKUS DEL MONEGO

95/100

Dark purple red with violet hue and black core. Rich nose with ripe fruit, blackberries, black cherries, balmy spices, gingerbread and hints of roasting aroma. Complex character. On the palate well structured with succulent fruit, ripe tannins and flowery flavours in the background. Elegant and rich.



Beauregard (Pomerol)



Racheté au Crédit foncier en juillet 2014 par les familles Moulin-Houzé (propriétaire des Galeries Lafayette), majoritaire, et Cathiard, minoritaire, le site a connu un profond et rapide bouleversement. Deux bâtiments ont été rajoutés, ainsi qu'un cuvier et une réception de vendanges, qui peut aussi servir de salle de réception promotionnelle. Un ensemble fonctionnel, beau et de l'extérieur tellement fondu dans l'architecture locale qu'on a peine à distinguer le nouveau de l'ancien. *«Les plans ont été faits juste après les vendanges et les travaux ont débuté en janvier 2015, raconte Vincent Priou, directeur du cru. On a travaillé avec Olivier Chadebost, un architecte brillant dans ses idées et dans sa conduite des travaux. L'ensemble a été livré dans des délais courts et quasi sans dépassement. On était prêts pour les vendanges 2015. Les Moulin souhaitaient qu'on conserve le côté fin et élégant de Beauregard, c'est sa signature.*

Mais ils voulaient aussi qu'on renforce le milieu de bouche : on sélectionne un peu plus. On fait 50 % de premier vin. On plante depuis 2005 à 9 200 pieds en haute densité. Une de mes belles parcelles de merlot a gelé, on est donc forts en cabernet.» 60 % merlot, 40 % cabernet franc.

16,5/17 - Fruits noirs, cerise, bouche élégante, fraîche, tendue, beaucoup de fruit et de finesse, des notes de menthe en provenant du cabernet franc. Relevé en finale.

l'express

17/20 "Fidèle à son image, Beauregard est un pomerol dense, complexe, aux notes florales (iris et violette), au toucher de bouche suave et moelleux. Superbe maîtrise de l'acidité dans ce millésime. Garde de plus de dix ans."

17/20

« Vin ample, frais, épicé, dense, beaucoup de peps, tannins encore amples, finale sapide.



16/20

Chateau Beauregard, Pomerol rouge 2017

Date 2018-04

Lieu de dégustation au château

« Couleur sombre, intense et belle. Nez moyennement aromatique, au fruité frais et mûr, avec une touche de prune. Bouche caressante, suave, très fruitée, avec du goût au milieu et aucun angle en finale. Jolie construction. »